

Ciné-débat

SEMAINE
pour les
alternatives
aux
pesticides

20 au 30 mars

Entrée libre

INSECTICIDE,
MON AMOUR



Insecticide, mon amour

le plaidoyer d'un
ouvrier viticole contre
les pesticides

*Un film
documentaire de
Guillaume Bodin*

Jeudi 24 mars

20 h Salle Nelson Mandela

QUETIGNY


Quetigny
Environnement



"Insecticide, mon amour"

Pour la 11ème édition de la Semaine pour les Alternatives aux Pesticides, l'association Veille au grain-Bourgogne, le collectif 21 "Action citoyenne pour une Côte d'Or sans OGM ni pesticides" et l'association Quetigny-Environnement diffusent, jeudi 24 mars 2016 en soirée à Quetigny, le deuxième film documentaire de Guillaume Bodin "Insecticide mon amour", film qui atteste des inquiétudes sur les effets des insecticides dans le vignoble bourguignon.

Après la diffusion le 2 février de l'enquête de Cash Investigation qui rappelle le scandale sanitaire des pesticides cancérigènes, mutagènes ou reprotoxiques déversés, une "carte de France" des pesticides classe la Côte d'Or dans les plus gros utilisateurs de France. 1702 tonnes de pesticides dangereux ou potentiellement dangereux seraient ainsi vendus chaque année dans le département, des chiffres derrière lesquels des vies humaines lourdement affectées, celles d'agriculteurs et ouvriers viticoles. Face à ces femmes et ces hommes touchés de plein fouet par l'usage intensif des insecticides, le documentaire rappelle que l'administration refuse souvent de reconnaître leurs maladies professionnelles.

Guillaume Bodin

Ouvrier viticole en Saône-et-Loire, Guillaume Bodin a décidé de quitter son travail en 2013 suite à l'arrêté préfectoral de Saône-et-Loire qui imposa à tous les viticulteurs un traitement préventif à base d'insecticides contre une maladie de la vigne, la flavescence dorée. Scandalisé par le manque d'informations relatives aux épandages à répétitions et par les impacts des insecticides sur la santé et l'environnement, il décide d'enquêter sur la question, de prendre la caméra pour comprendre les ressorts de ces décisions administratives.

Quatre ans après son premier documentaire, "La Clef des terroirs" dans lequel le jeune réalisateur suit le travail de vignerons en biodynamie, il part à la rencontre de nombreux acteurs du milieu viticole pour dénoncer la dangerosité des insecticides sur le plan sanitaire et environnemental, et leur usage préventif souvent dévastateur. Par ce documentaire, le jeune réalisateur espère ouvrir d'autres voies plus vertes au milieu des vignes...